



FONDUL DE GARANTARE A DEPOZITELOR BANCARE
BANK DEPOSIT GUARANTEE FUND

NOTĂ

Referitor la mențiunea din Regulamentul privind înscrierea la concursul "Costin Murgescu" : "Eseul câștigător va deveni proprietatea FGDB. FGDB va putea să îl reproducă și să îl folosească cu indicarea numelui autorului."

Concursul "Costin Murgescu" se supune unui REGULAMENT care a fost aprobat de către conducerea Fondului de garantare a depozitelor bancare (FGDB).

Prin înscrierea în concurs participanții își dau acordul ca eseul câștigător să devină proprietatea FGDB, potrivit Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe cu modificările și completările ulterioare, art. 14¹ alin. (2) *"...transfer de drept de proprietate asupra originalului ori a copiilor unei opere, pe piața internă, de către titularul de drepturi sau cu consimțământul acestuia."*

Drepturile de autor rămân ale participantului câștigător potrivit Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe cu modificările și completările ulterioare, dar dându-și acordul, prin înscrierea în concurs, acceptă ca FGDB în calitate de proprietar să-i poată folosi eseul în totalitate sau parțial, fără să-i mai solicite acordul autorului acestuia în prealabil, dar *cu indicarea numelui autorului*.

Prin urmare, dreptul de autor nu-i revine FGDB deoarece FGDB va putea să îl reproducă și să îl folosească numai cu indicarea numelui autorului. De asemenea, autorul nu poate solicita ulterior drepturi sau plăți suplimentare din dreptul de autor.

Participanții sunt de acord ca organizatorii să nu le ofere drepturi și indemnizații suplimentare, cu excepția premiului acordat. De asemenea, autorul care a devenit câștigător al concursului "Costin Murgescu" poate folosi citate din propriul eseu în alte articole, eseuri, lucrări de disertație/doctorat, numai cu citarea sursei, cu respectarea regulilor academic, în mod special regula drepturilor de autor. Preluarea ideilor altui autor (chiar dacă cel care citează este însăși autorul eseului de unde este citat fragmentul) fără a-l menționa se numește plagiat, indiferent dacă se citează frazele exact sau pur și simplu îi reformulează ideile cu alte cuvinte.

Există mai multe sisteme de citare, dar toate au în comun necesitatea ca cititorul să

poată identifica exact locul unde se află ideea sau informația citate. Adică, indiferent de tipul de sursă citată sau de suportul material al acesteia, citarea trebuie să includă:

a) Numele autorului. În unele sisteme de citare se menționează întotdeauna prenumele și numele autorului, în alte sisteme de citare prenumele complet se menționează doar la prima citare, iar începând cu a doua citare prenumele se prescurtează.

b) Titlul textului/imaginii etc. În unele sisteme de citare titlul se prescurtează începând cu cea de-a doua citare.

c) Când și unde a fost publicat textul. Dacă textul a fost publicat, în cazul de față, pe site-ul FGDB, ca fiind participant autorul în concursul "Costin Murgescu" sau într-un volum colectiv, trebuie menționat și denumirea concursului, numele organizatorului FGDB, numele coordonatorului/editorului sau/și titlul volumului colectiv. Dacă textul este o traducere, trebuie menționat și numele traducătorului. De asemenea, pe lângă data apariției ediției consultate, se menționează și data apariției primei publicări, între paranteze drepte.

d) Pagina sau paginile la care apar ideile/informațiile citate.

e) Toate titlurile citate în note trebuie să se regăsească în bibliografie.

f) Toate semnele de punctuație fac parte din sistemul de citare ales și trebuie respectate întotdeauna. De cele mai multe ori între elementele care constituie o citare (nume, titlu, data și locul apariției, pagini) se pune câte o virgulă (deci nu cratimă sau punct), dar există sisteme de citare în care locul publicației și editura se trec între paranteze rotunde. Indiferent ce model alegeți, acesta trebuie urmat în mod coerent în tot aparatul critic. De exemplu, dacă alegeți să marcați calitatea de editor prin (ed.), trebuie să scrieți (ed.), adică să prescurtați „editor” prin „ed.” și să folosiți paranteze rotunde absolut de fiecare dată, atât în notele de subsol cât și în bibliografie.

g) Toate notele de subsol se termină printr-un punct.

Din acest considerent a fost menționat în cadrul Regulamentului : *"Eseul câștigător va deveni proprietatea FGDB. FGDB va putea să îl reproducă și să îl folosească cu indicarea numelui autorului."*

Astfel, înscrierea în concurs se consideră o acceptare implicită a condițiilor inserate în Regulamentul concursului. De asemenea, este necesar a se insera pe site-ul FGDB toate informațiile care pot sprijini participanții înscriși la acest concurs organizat sub egida FGDB.